

«Калейдоскоп английских книг»

В современном мире чтение художественной литературы не пользуется особой популярностью у детей и подростков. Компьютер и интернет вытеснили книги из жизни школьников, заменив их играми и общением в чатах. Ещё труднее заинтересовать детей чтением книг на иностранном языке, т.к. это требует дополнительных усилий и сформированных языковых компетенций. Ограниченность времени на уроке, жесткие рамки обучающих программ не позволяют учителю иностранного языка общеобразовательной школы организовать изучение произведений иностранной художественной литературы на уроке в достаточном объёме. Организация такой деятельности возможна в основном во внеурочное время, когда и учитель и дети могут уделить необходимое количество времени работе с оригинальным художественным произведением.

Конкурс по чтению – один из самых эффективных способов заинтересовать подростков чтением книг. Яркий, красочный, состоящий из нескольких разнообразных этапов, конкурс даёт возможность участникам творчески раскрыться и проявить себя с разных сторон. Руководствуясь этими идеями и имея целью развитие иноязычной коммуникативной компетенции через внеурочную деятельность, мы пришли к мысли создания и организации конкурса по чтению произведений авторов английской и американской литературы. Свой конкурс мы назвали «Калейдоскоп английских книг».

Проведение конкурса задумывалось как совместное мероприятие не только школ города и области, их учителей и обучающихся, но и студентов педагогического университета, будущих педагогов под руководством их научного руководителя. Студенты наравне с учителями школ проходят обучение на обучающем семинаре и работают в составе жюри на всех станциях «Калейдоскопа».

Учитывая языковые знания, возрастную психологию и интересы обучающихся, конкурс разделен на три возрастные категории: 5-6 классы, 7-8 классы, 9-11 классы. Художественные произведения для прочтения подобраны, ориентируясь на данные возрастные группы.

Положение об областном конкурсе

Общие положения:

Конкурс «Калейдоскоп английских книг» (в дальнейшем «Калейдоскоп») проводится МАОУ СОШ №40, РЦРО в сотрудничестве с общественной организацией «Ассоциация учителей иностранных языков Томской области» и факультетом иностранных языков ТГПУ.

Цель конкурса: повышение интереса учащихся к чтению, развитие иноязычной коммуникативной компетенции обучающихся через внеурочную деятельность.

Задачи:

- способствовать формированию коммуникативной компетенции обучающихся участников конкурса «Калейдоскоп английских книг»;
- актуализировать необходимость чтения на английском языке как основу для реализации коммуникативной компетенции во внеурочной деятельности;
- формировать у обучающихся потребность в чтении и творческой реализации прочитанного;

Участники конкурса:

В конкурсе могут принять участие обучающиеся 1-11 классов ОУ Томска и Томской области.

Этапы конкурса:

Подготовка к конкурсу:

1. разработка конкурса;
2. составление и рассылка информационных писем;
3. определение и согласование мест проведения (школ), принимающих конкурс по возрастным категориям:
 - МБОУ СОШ №49 – команды 1-4 классов.
 - МАОУ СОШ № 40 – команды 5-6 классов.
 - МАОУ СОШ № 44 – команды 7-8 классов.
 - МБОУ РКГ № 2 – команды 9-11 классов.
4. привлечение и обучение учителей-руководителей станций;
5. подготовка работы станций, обеспечение методическим наполнением и техническим оснащением (программы, дидактический и раздаточный материал, компьютеры, проекторы, муз. центры);
6. привлечение и обучение студентов педагогического университета к работе членами жюри конкурса и помощниками руководителей станций;

Формирование жюри:

Жюри формируется из состава учителей и студентов, прошедших обучение. Члены жюри распределяются по станциям «Калейдоскопа», где оценивают работу команд, заполняют шкалу оценивания (на каждой станции своя шкала) и вносят итоговый балл в «маршрутную карту» (см. Приложение №1) каждой команды.

Работа станций:

Проведение конкурса начинается с регистрации команд и получения каждой командой «маршрутных карт», в которых указывается последовательный перечень названий станций и номера кабинетов. Затем следует общее приветствие команд Руководителем конкурса, знакомство с критериями проведения и оценивания конкурса и разведение команд по станциям согласно «маршрутной карте».

Конкурс проводится в форме кругосветки из 5 станций:

1. Викторина об авторе.
2. Драматизация – сценка по выбору участников в рамках произведений (домашнее задание).
3. Герои произведения (описать одного из героев произведения по жребию).
4. Знаешь ли ты произведения? (задания на знание текста).
5. Реши кроссворд.

На каждой станции есть ответственный организатор, который составляет и оформляет задания. Во время работы станции организатор объясняет задания командам, наблюдает за их выполнением и контролирует время.

В конце конкурса Организатор собирает маршрутные карты, шкалы оценивания каждой станции и заполняет итоговую таблицу (см. Приложение №2).

Система оценивания:

Разработаны шкалы оценивания (см. Приложение №3)

Формирование команд участников «Калейдоскопа»:

Для участия в конкурсе учителям предлагается создать и подготовить команду участников в составе 5 человек. На станции «Драматизация» командам разрешается привлекать дополнительных участников для полной реализации режиссёрской идеи. Регистрация команд участников «Калейдоскопа» проводится за две недели до его начала.

Произведения для прочтения:

Авторы и произведения для прочтения подбираются в соответствии с психологическими и возрастными особенностями участников (см. Приложение №4).

Призы областного конкурса:

По итогам конкурса проводится праздник: выступление руководителей с поздравлениями и напутствием, награждение команд-победителей, команд-участников и их руководителей, показ лучших театрализованных выступлений команд из всех возрастных групп.

- Все участники конкурса получают сертификаты участия.
- Команды победители и призёры «Калейдоскопа» награждаются дипломами и грамотами от РЦРО.
- Руководители команд и члены жюри «Калейдоскопа» получают сертификаты от РЦРО.
- Итоги конкурса представлены на сайте РЦРО, ФИЯ ТГПУ и ОО «Ассоциация учителей иностранных языков Томской области» tomelta.jimdo.com

Информационное сопровождение «Калейдоскопа»:

- Положение о конкурсе «Калейдоскоп английских книг»;
- Информационные письма (сообщения о событиях, датах и контактах «Калейдоскопа») на сайте РЦРО, ФИЯ ТГПУ и ОО «Ассоциация учителей иностранных языков Томской области»;
- Итоги конкурса на сайте РЦРО, ФИЯ ТГПУ и ОО «Ассоциация учителей иностранных языков Томской области».

«Маршрутная карта»

	school	Room	Points	Judge signature
1. Drama		305		
2. Characters		304		
3. Do you know the story?		303		
4. Crossword		318		
5. Author - Quiz		321		
			Total:	

«Итоговая таблица»

Название команды	Drama	Characters	Do you know the story?	Crossword	Author - Quiz	Итого баллов

«Шкала оценивания»

1. Станция «Драматизация» (Drama) - домашнее задание.

Команда	Артистизм	Логическая завершённость	Речь	Костюмы	Регламент	Итого
РКГ №2						
МОУ СОШ №40						

Максимальное количество баллов - 10.

2. Станция «Герои произведения» (Characters).

Команда	Имя героя	1. Описание внешности	2. Что герой делает в произведении	3. Описание характера	4. Манера поведения	5. Личное мнение	Итого

10 минут - подготовка; 5 - минут говорение

Критерии оценивания:

- Высшая оценка за каждый из критериев - 2 балла
- Высшая оценка ставится за полный развернутый ответ (не менее 3х предложений)
- В каждом из критериев 0,5 балла отводится на грамотность речи
- Личное мнение даётся с приведением причин
- В конце работы на станции команда сдаёт описание героя в письменном виде (ошибки не учитываются)

3. Станция «Знаешь ли ты произведения?» (Do you know the story?).

На этой станции оценивается количество правильно разложенных - по ходу событий произведения - предложений (10), взятых в свободном порядке из произведений, предложенных для чтения. (1 балл за правильное предложение). Максимальное количество баллов на этом этапе 10.

Время работы на данной станции 15 минут.

4. Станция «Реши кроссворд» (Crossword).

Целью данного этапа является проверка знания лексических единиц (как новых, так и уже знакомых), усвоенных учащимися в процессе работы с текстами. Командам предлагается кроссворд для заполнения словами из двух произведений предложенных для прочтения. Максимальное количество баллов 10 + 1 (дополнительный балл даётся за правильно понятое ключевое слово и его письменное определение). Оценивается спеллинг (правописание) слов, занесённых в кроссворд и правильное определение ключевого слова на английском языке.

5. Станция «Викторина об авторе» (Author - Quiz).

Задания этой станции включают в себя цикл из 10 вопросов биографического и творческого характера автора произведений. Для оснащения этой станции создаётся компьютерная презентация, в которую входят вопросы с вариантами ответов.

Задание командам предлагается первоначально в виде вопроса. Если команда даёт правильный ответ, то получает 2 балла. Но если ответа у команды нет, то участникам предлагается подсказка: варианты ответов, и если дети выбирают правильно, то им засчитывается 1 балл. Максимальное количество баллов, набранное командой на этой станции – 20. Время на обдумывание ответа на один вопрос 30 секунд.

Приложение №4

Авторы и произведения 2019г.:

1-4 классы: Helen Morgan “Satchkin Patchkin”;

5-6 классы: Alan Alexander Milne “Winnie-the-Pooh”;

7-8 классы: Oscar Wilde “The Selfish Giant”

9-11 классы: George Bernard Shaw “Pygmalion”